

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Александровского района Оренбургской области
«Центр развития»

Рассмотрено

на методическом совете
МАУДО «Центр развития»
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

«Утверждаю»

Директор МАУДО «Центр развития»
_____ Н.И. Гринько

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«САЙТОСТРОЕНИЕ»**

Направленность: техническая

Возраст детей: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

Нуреев Илгез Фаритович,
педагог дополнительного образования

Александровка, 2021

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1.Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Александровского района Оренбургской области «Центр развития».

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - техническая

Уровень программы – базовый

Язык обучения - русский

Актуальность программы.

Публикация новостных событий, теперь становится необходимым атрибутом информационного обеспечения современного образовательного учреждения. Одним из видов такого диалога может служить сайт учреждения. Создание веб-сайта – событие, повышающее имидж учреждения. Хороший сайт, вбирая в себя всю полезную информацию, является лучшей визитной карточкой. И наконец, создание своих сайтов – эффективный инструмент развития творчества детей.

Компьютерная графика, анимация, Web-дизайн – это наиболее распространенные, перспективные и быстро развивающиеся сферы информационных технологий. Привлекательность и презентабельность сайта формируется с помощью дизайна, мультимедийных и анимационных эффектов компьютерной графики. В процессе работы с компьютерной графикой у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения.

Знания, умения и способы работы с компьютерной графикой и конструирования веб-сайтов, являются элементами информационной компетенции — одной из ключевых компетенций школьников. Умение представить информацию в удобном, виде для восприятия и использования другими людьми, - одно из условий образовательной компетенции обучающихся.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: по окончании изучения программы учащиеся смогут создавать собственные сайты.

Адресат программы. Возраст учащихся, участвующих в реализации программы – **11-15 лет.** Подростковый возраст является временем самоутверждения и поиска своего хобби в мире увлечений. Косвенно эта программа решает проблему профессионального выбора, т.е. ненавязчиво направляет на выбор будущей профессии. У детей появляется альтернатива: или проводить часы за компьютером без пользы или создать собственный сайт, который повысит их социальный статус среди сверстников или в кругу семьи, позволит освоить новые технологии в работе с компьютером.

Сроки реализации - **1 год**

Объем- **144 часа.**

Формы обучения и виды занятий. Форма обучения – очно-заочная. При реализации программы (частично) применяется смешанное обучение, электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Вид занятий – групповая, индивидуальная, всем составом объединения, работа в микрогруппах.

- индивидуальные или групповые online-занятия;
- образовательные online – платформы; цифровые образовательные ресурсы; видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры; электронная почта;
- комбинированное использование online и offline режимов;
- видеолекция;
- online-консультация и др.

Виды занятий:

- выполнение практических работ с применением технологических карт и образцов исполнения;
- консультации по выполнению работ;
- работа с интернет – ресурсами (самостоятельное обучение);
- участие в различных конкурсах (районных и областных);
- работа в структуре ИИЦ «Вектор+», участие в ее проектах

Режим занятий: 2 занятия по 45 минут, перерыв 10 минут с чередованием теоретического и практического обучения с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Программа реализуется в аудиторном и внеаудиторном режиме, во время каникул занятия продолжаются, в летний период занятия проводятся в лагере дневного пребывания «Общение».

1.2. Цель и задачи программы:

Цель: Формирование у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой, мультимедиа и Internet.

Задачи:

Образовательные:

1. познакомить с различными способами создания графической информации (сканирование, цифровой фотоаппарат, графический редактор), особенностями использования графических элементов при построении Web-сайтов;
2. научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
3. научить создавать анимационные элементы для Web;
4. сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб-сайта;
5. дать первичные навыки создания «рисованных» сайтов;
6. создать и разместить в сети Интернет собственный веб-сайт по выбранной тематике;
7. познакомить с основами веб-дизайна;
8. сформировать навыки работы в коллективе с комплексными веб-проектами;
9. научить учащихся создавать и обрабатывать информацию с использованием информационных технологий;
10. включить учащихся в практическую исследовательскую деятельность;
11. развивать мотивацию к сбору информации;
12. научить учащихся пользоваться Интернетом его ресурсами
13. формировать элементы IT-компетенций.

Воспитательные:

1. Формирование потребности в саморазвитии
2. Формирование активной жизненной позиции

3. Развитие культуры общения

Развивающие:

1. Развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развитие чувства прекрасного

1.3.Содержание программы:

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по ОТ и правилам поведения в кабинете ВТ. Введение в Web-дизайн.	2	1	1	беседа
2	Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photoshop	30	11	19	
2.1	Инструменты рисования и выделения	4	2	2	оценка практической работы
2.2	Художественная обработка фотографий, работа со слоями, с текстом, с фильтрами и др.	12	4	8	оценка практической работы
2.3	Подготовка иллюстраций для размещения в Интернет. Подбор и оптимизация графического изображения для Web-сайта.	4	1	3	оценка практической работы
2.4.	Анимация в Photoshop. Окно — Шкала времени.	10	4	6	оценка практической работы
3.	Основы создания Flash-фильмов	34	11	23	
	Создание рисунков в Macromedia Flash	16	6	10	оценка практической работы
	Основы создания анимации в Macromedia Flash 8	12	4	8	оценка практической работы
	Разработка Flash-фильма	6	1	5	творческая работа
4.	Видеомонтаж	22	7	15	оценка практической работы
5	Основы сайтостроения и web-дизайна	26	17	23	
5.1	HTML – кодирование	16	6	10	оценка практической работы
5.2	Дизайн сайта. Создание сайтов	10	4	6	оценка практической работы
6	Интернет. Размещение сайта в интернете. Системы управления сайтами. CMS Joomla	20	8	12	оценка практической работы
7	Работа над проектом «Мое портфолио»	8	2	6	оценка практической работы
8	Подведение итогов за год	2	1	1	итоговый тест
	Итого	144	51	93	

Содержание программы обучения.

2. Моя Web- страничка.

Теоретическая часть. Техническая часть. Теги HTML. Познакомьтесь с некоторыми тегами – командами языка HTML и научиться изменять цвет шрифта и фона. Структура

Web -страницы. Работа с текстом на странице. Знакомство, что такое гипертекст, как создаются веб-страницы, что делают браузеры.

Практическая часть. Выход в Интернет. Просмотр сайта МБОУДОД «ЦВР». Создадут свою «визитку» в виде простейшей веб-страницы.

1. Введение в Web-дизайн.

Теория. Техника безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику, дизайн, Web-дизайн. Формирование группы. Создание целевых установок на курс обучения.

2. Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photoshop.

2.1 Инструменты рисования и выделения.

Теория. Графический редактор Photoshop: функции, возможности, назначение, интерфейс, работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения. Инструменты рисования. Инструменты выделения. Инструменты заливки. Кадрирование. Перемещение, копирование, вставка, трансформация фрагмента.

Практика. Рисование изображений. Выделение фрагмента изображения с помощью инструментов выделения, копирование, вставка фрагментов в новый документ. Трансформирование выделенного фрагмента.

2.2 Художественная обработка фотографий, работа со слоями, с текстом, с фильтрами и др.

Теория. Слой. Панель слои. Работа с многослойными изображениями. Эффекты слоя. Инструменты группы Текст. Способы трансформации текста. Фильтры. Обзор фильтров. Способы ретуширования и коррекции фотографий.

Практика. Работа со слоями. Применение эффектов слоя. Создание фотоколлажа. Ввод и редактирование текста. Трансформирование текста. Применение эффектов слоя к тексту. Применение фильтров для создания изображений, текстур. Применение фильтров к тексту. Имитация 3D. Имитация 3D в тексте. Ретушь фотографий. Создание рекламного проекта.

2.3 Подготовка иллюстраций для размещения в Интернет

Теория. Подготовка иллюстраций для размещения в Интернет. Способы сохранения изображения для Web.

Практика. Подготовка иллюстраций для размещения в Интернет.

2.4 Анимация в Photoshop. Окно — Шкала времени.

Теория. Применение Шкалы времени для создания анимации. Реакция на событие мыши.

Практика. Создание анимации по слоям, с помощью ручной настройки кадров, интерактивной анимации.

3. Основы создания Flash фильмов.

3.1 Создание рисунков в Macromedia Flash.

Теория. Функции, назначение, возможности Macromedia Flash. Интерфейс программы. Работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения. Инструменты: выделения, рисования, заливки, трансформации. Градиентная заливка, ее трансформация. Текст. Свойства инструментов.

Практика. Создание изображений используя инструменты рисования, заливки, выделения и трансформации. Ввод и редактирование текста. Применение фильтров.

3.2 Основы создания анимации в Macromedia Flash.

Теория. Символы и экземпляры. Виды анимации: покадровая, анимация движения, анимация с помощью направляющего слоя, анимация формы. Слои. Направляющий слой. Узловые точки.

Практика. Создание flash-роликов используя покадровую анимации, анимацию движения, анимацию с помощью направляющего слоя, анимацию формы.

3.3 Разработка Flash-фильма.

Практика. Разработка и защита проекта «Мой первый мультфильм».

4. Видеомонтаж.

Теория. Программы для видеомонтажа. Интерфейс программы. Видеоформаты. Конвертирование видеоформатов (импорт отснятого материала).

Монтаж фильма. Этапы создания видеофильма. Добавление переходов спецэффектов, фильтров, звука, титров.

Практика. Разработка проекта. Подготовка материала для видеомонтажа. Создание видеомонтажа. Публикация видеороликов на интернет-сайтах

5. Основы сайтостроения и web-дизайна

6.1 HTML-кодирование.

Теория. Понятие Web-пространства и сайта. Понятие HTML. Гипертекст. Теги и атрибуты. Форматирование текста. Цветовая схема. Вставка графики. Списки: нумерованные, маркированные, списки определений. Вставка таблиц.

Практика. Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе. Вставка изображений как иллюстраций и фонового изображения. Создание списков. Вставка и редактирование таблиц. Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна. Создание навигационной панели.

6.2 Дизайн сайта.

Теория. Дизайн сайта.

Практика. Разработка и моделирование проекта сайта. Создание кнопок в Photoshop и Flash. Создание Web-сайта на заданную тему. Экскурсии в IT-компаниях города.

6. Интернет. Размещение сайта в интернете. Системы управления сайтами. CMS Joomla.

Теория. Интернет. Службы Интернета. Принципы работы Интернета. Провайдер, хостинг, контент, аккаунт. Системы управления сайтами. Виды, назначение. CMS Joomla. Установка, интерфейс. Принцип построения сайта с помощью CMS Joomla. Хостинг, виды хостинга. Размещение сайта в интернет.

Практика. Создание сайта с помощью CMS Joomla и размещение его в интернете.

8. Работа над проектом «Мое портфолио»

Практика. Создание сайта со своими выполненными работами за год с помощью CMS Joomla.

9. Подведение итогов за год.

Практика. Беседа о пройденном за год. Подведение итогов обучения. Защита творческих работ и проектов.

1.4. Планируемые результаты:

Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- основных понятий компьютерной графики:
 - типы графических файлов, их свойства и отличие,
 - растровые и векторные изображения,
 - виды цветковых моделей
- - понятие двухмерной и трехмерной графики.

- принципы работы Интернета, системы управления сайтами.

Обучающиеся будут уметь:

- создавать, редактировать, ретушировать изображения, применять фильтры, работать со слоями в Adobe Photoshop;
- создавать векторные изображения и анимацию в Macromedia Flash;
- проектировать и создавать сайты с использованием основных HTML-тегов.
- создавать видеомонтажа;
- создавать сайты с помощью CMS Joomla;

Обучающиеся будут знать:

Метапредметные результаты

- Развились навыки составления композиций, творческого подхода в решении поставленных задач;
- Сформировалась мотивация к дальнейшему изучению и использованию графических программ;
- Повысились информационная и полиграфическая культуры обучающихся.

Личностные результаты

- Повысился уровня общительности и уверенности в себе;
- умеет организованно заниматься в коллективе;
- Сформировались такие качества как терпение, аккуратность, самостоятельность при выполнении работ.

Метапредметные результаты

- Развились навыки составления композиций, творческого подхода в решении поставленных задач;
- Развилось пространственное мышление и воображение;
- Сформировалась мотивация к дальнейшему изучению и использованию графических программ;
- Развились навыки презентации проектов.
- Повысилась мотивация к проектной деятельности.

Личностные результаты

- повысился уровня общительности и уверенности в себе;
- умеет организованно заниматься в коллективе;
- сформировалась мотивация к самосовершенствованию в области информационных технологий.

Освоив данный курс, дети должны уметь создавать и регистрировать сайт в Интернете, иметь навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб-сайта.

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1-2	по расписанию	Групповое занятие	2	Инструктаж по ТБ и правилам поведения в кабинете Вектор+. Введение в Web-дизайн.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Индивидуальная беседа
3-4	по расписанию	Групповое занятие	2	Графический редактор Adobe Photoshop CS6. Интерфейс программы. Инструменты рисования и выделения.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Беседа Фронтальный опрос.
5-6 7-8	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Работа с выделенными областями. Основные понятия. Маскированная область и др. Инструменты выделения: прямоугольная область, эллиптическая область, лассо, многоугольное лассо, магнитное лассо, волшебная палочка. Преобразования выделенных областей. Кадрирование и др. Карточки-задания: /1 Выделить бабочку, создать несколько копий уменьшить и развернуть. 2.Создать изображение представленное на рисунке./	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Тест. Фронтальный опрос. Проверка практической работы
9-10 11-12	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Коллаж. Основы работы со слоями. Палитры слоев. Послойная организация. Операции над слоями. Карточки-задания: /1 Создать коллаж по представленному рисунку. 2.Создать Коллаж «История развития летательных аппаратов. 3.Придумать тему коллажа, отсканировать фото и создать из них коллаж/	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
13-14 15-16	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Художественная обработка фотографий, работа со слоями. Панель слои. Работа с многослойными изображениями. Эффекты слоя.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
17-18 19-20	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Инструменты группы Текст. Способы трансформации текста.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
21-22 23-24	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Маски и каналы Режимы быстрой маски. Стандартный режим. Средства для уточнения. Корректировка в канале маскирования. Карточки-задания: /1. Выделить объекты яблоко, розу, веточку с листвой, сохранить выделение в качестве маски. /	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
25-26 27-28	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Тоновая коррекция Коррекция тонового диапазона в окне Levels. Коррекция гаммы. Ручное определение черной и белой точек. Тоновые кривые. Контраст и яркость изображения. Коррекция средних тонов. Карточки-задания: «Улучшить качество старого фото»	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
29-30 31-32	по расписанию	Групповое занятие	4	Photoshop. Цветовая коррекция Цветовой баланс. Насыщенность. Коррекция по цветовым каналам. Диалоговое окно Variations (Варианты). Карточки-задания: «Улучшить качество старого фото»	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
33-34	по расписанию	Групповое занятие	2	Окно программы Macromedia Flash MX. Панель инструментов и ее структура. Упражнение 1: Рисование полумесяца.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
35-36	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Инструменты Черная стрелка и Модификатор. Упражнение 2: Преобразование овала в букет цветов	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
37-38	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Копирование фрагментов изображения с одновременным искажением копии. Упражнение 3: Создание кружевного узора.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы

39-40	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Объединение изображений в группы. Упражнение 4: Рисование автомобиля.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
41-42	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Инструменты и панели для рисования, изменения и удаления линий. Упражнение 5: Рисование многоугольника инструментом Линия.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
43-44	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Инструмент Перо. Техника рисования и редактирования кривых Безье. Упражнение 6: Рисование синусоиды инструментом Перо.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
45-46	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Цвет. Некоторые свойства и закономерности. Инструмент Ведро с краской. Упражнение 7: Лампа.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
47-48	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Текст и его роль в создании анимации. Гиперссылки. Упражнение 8: Создание ссылки на Web-странички. Создание «рисованного текста» с градиентной заливкой.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
49-50	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Создание пошаговой анимации. Упражнение 9: Создание анимации «Переливающийся цветной шар».	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
51-52	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Перемещение, копирование и уничтожение кадров. Изменение очередности их следования. Упражнение 10: Создание анимации «Двигающийся по кругу цветной шар».	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
53-54	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Направляющий слой и слой траектории. Упражнение 11: Создание анимации «Полет бабочки над цветком по заданной траектории»	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
55-56	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Упражнение 12: Создание анимации «Отверстие в виде текста в непрозрачном экране».	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
57-58	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Упражнение 13: Создание анимированного образца клипа, в котором имеет место эффект маскирования.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
59-60	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Анимация движения. Маскируемый слой и слой-маска. Упражнение 14: Создание эффекта постепенного появления текста.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
61-62	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Упражнение 15: Структура анимационного фильма. Пример многослойного фильма с пошаговой анимацией.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
63-64	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Публикация фильма и экспорт его в графические форматы	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
65-66	по расписанию	Групповое занятие	2	Flash. Создание анимированных клипов для своей Web странички	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
67-68	по расписанию	Групповое занятие	2	Интерфейс программы Movavi Video Editor 14 Plus. Настройка проекта. Разрешение видео и другие опции. Создание и сохранение проекта.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
69-70 71-72	по расписанию	Групповое занятие	4	Добавляем фотото, видео и музыку. Переходы и их применение. Инструменты редактирования: поворот, кадрирование, скорость видео, свойства и др.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
73-74 75-76	по расписанию	Групповое занятие	4	Наложение видео, устранение черных полос. Создание стоп-кадра. Масштаб или понорама, (рамка масштаба, ключевые кадры).	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
77-78 79-80	по расписанию	Групповое занятие	4	Конвертирование видеоформатов. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Свойства аудио и редактирование. Кривые громкости. Синхронное проигрывание аудио.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
81-82 83-84	по расписанию	Групповое	4	Оформление начало и конец фильма. Вставка титров и надписей. Форматирование и редактирование титров.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы

	нию	занятие		Встроенные клипы, фоны звуки. Добавление фонового звука. Вывод фильма (варианты аудио и видеоформатов).		работы
85-86 87-88	по расписанию	Групповое занятие	4	Трек дополнительного видео. Создание плавного появления или исчезновения эффектов и фильтров с помощью трека дополнительного видео. Применение эффектов. Фильтры наложение летающих фигур и художественных эффектов.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
89-90	по расписанию	Групповое занятие	2	Социальная реклама как жанр современного видеотворчества. Творческий проект.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
91-92	по расписанию	Групповое занятие	2	История возникновения и стандарты языка HTML. HTML как явление нашей жизни. Особенности гипертекста. Синтаксис HTML-документов. Версии HTML Структура HTML-документов.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
93-94	по расписанию	Групповое занятие	2	Анатомия Web-страницы <HTML> </html>, <HEAD> </head>, <TITLE> </title>, <STYLE> </style>, <META>, <BODY> </body>, <!-- Комментарий -->, <H1> </h1>, <HR>, <A> , <BASE>. Правила синтаксиса. Кодирование символов. Использование спецсимволов. Типы данных. Стандартные атрибуты. Атрибуты событий	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
95-96	по расписанию	Групповое занятие	2	Основные теги форматирования текста. Теги логического и физического форматирования Абзацы, заголовки, разделители, параграфы, выравнивание, пробелы, переносы, цветовой и шрифтовой оформление, символы. Элементы содержания.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
97-98	по расписанию	Групповое занятие	2	Три вида списков в языке HTML. Элементы списка. Оформление списка. Нумерованные и маркированные списки. Графические маркеры. Вложенные списки, списки определений и др	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
99-100	по расписанию	Групповое занятие	2	Создание таблиц в HTML-документе. Параметры, определяющие оформление таблиц. Форматирование данных внутри таблицы и рамок. Управление размещением содержимого документа на экране при помощи таблиц. Правила обработки сложных таблиц. Варианты цветового оформления таблиц. Табличный способ как способ выравнивания данных на странице. Понятие кадра-фрейма. Разбиение экрана на части. Параметры, определяющие взаиморасположение фреймов на экране и их внешний вид.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
101-102	по расписанию	Групповое занятие	2	Основной тег подключения графики и его параметры. Характеристика графических стандартов GIF, JPEG, PNG. Приемы подготовки графического изображения, его обработка. Встраивание и выравнивание изображений в HTML. Задание размеров выводимого изображения. Отделение изображения от текста Рамки вокруг изображений Понятие фоновой графики. Графическое оформление (фоновые изображения, линии, кнопки). Параметры границ документа. Карты-изображения.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
103-104	по расписанию	Групповое занятие	2	HTML для CSS. Создание стилей и таблиц стилей.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
105-106	по расписанию	Групповое занятие	2	Селекторы: определение элементов стилизации. Механизм наследования стилей.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
107-108	по расписанию	Групповое занятие	2	Управление сложной структурой стилей: каскадность. Форматирование текста.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
109-	по	Групповое	2	Поля, отступы, границы. Добавление графики на веб-	МАУДО «Центр развития». Каб.	Фронтальный опрос. Проверка

110	расписание	занятие		страницы.	ИИЦ «Вектор+»	практической работы
111-112	по расписание	Групповое занятие	2	Приводим в порядок навигацию сайта. Осуществление преобразований, переходов и анимации с помощью CSS.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
113-114	по расписание	Групповое занятие	2	Форматирование таблиц и форм. Введение в разметку CSS. Разметка страницы на основе плавающих элементов.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
115-116	по расписание	Групповое занятие	2	Адаптивный веб-дизайн. Позиционирование элементов на веб-странице.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
117-118	по расписание	Групповое занятие	2	Знакомство с CMS Joomla, преимущества её использования, версии системы. Развертывание локального сервера на персональном компьютере. Установка CMS Joomla на локальный сервер. Русификация административной панели Joomla.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
119-120	по расписание	Групповое занятие	2	Обзор административной панели управления CMS Joomla. Интерфейса Joomla. Главная страница, обзор пунктов главного меню. Формирование пунктов меню и вывод меню на сайте.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
121-122	по расписание	Групповое занятие	2	Настройка системы, управление содержанием, настройка модулей. Основные настройки системы Joomla. Редактирования информационных материалов – дополнительные редакторы HTML кода. Публикация контента. «Менеджер материалов».	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
123-124	по расписание	Групповое занятие	2	Управление медиа контентом – размещение на сайте рисунков и видеоматериалов. Управление модулями CMS Joomla: «Поиск по сайту», «Произвольный HTML код», «Последние новости» и пр. Создание страниц с разным набором модулей.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
125-126	по расписание	Групповое занятие	2	Дизайн сайта – работа шаблонами CMS Joomla. Выбор дизайн-шаблона сайта на CMS Joomla – обзор основных производителей шаблонов. Работа со структурой шаблона –настройка позиций и внешнего вида моделей.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
127-128	по расписание	Групповое занятие	2	Провайдер, хостинг, контент, аккаунт. Системы управления сайтами. Виды, назначение. Хостинг, виды хостинга. Размещение сайта в интернет.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
129-130	по расписание	Групповое занятие	2	Создание собственного динамического сайта с помощью языка CMS. Настройка «движка» CMS Joomla. Создание среды сайта, определение функций и содержания, проектирование внешнего вида и карты сайта,	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
131-132-133-134	по расписание	Групповое занятие	4	Создание собственного динамического сайта с помощью языка CMS. Настройка «движка» CMS Joomla. Создание среды сайта, определение функций и содержания, проектирование внешнего вида и карты сайта. Создание категорий материалов публикаций. Добавление цепочек навигации.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
135-136	по расписание	Групповое занятие	2	Добавление бесплатных расширений. Защита сайта. Оптимизация сайта. Улучшение юзабилити. Оптимальный набор правил в robots.txt для Joomla	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
137-138-139-140	по расписание	Групповое занятие	4	Работа над проектом «Мое портфолио». Создание сайта со своими выполненными работами за год с помощью CMS Joomla. Индивидуальные проекты учащихся. Создание персонального WEB-сайта.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
141-142	по расписание	Групповое занятие	2	Настройка «движка» CMS Joomla. Создание среды сайта. Создание системы защиты сайта. Управление сайтом: Просмотр страниц сайта, редактирование пользователей; редактирование шаблона и т.п.	МАУДО «Центр развития». Каб. ИИЦ «Вектор+»	Фронтальный опрос. Проверка практической работы
143-	по	Групповое	2	Подведение итогов за год.	МАУДО «Центр развития». Каб.	Беседа Фронтальный

144	расписание	о занятии	Практика. Беседа о пройденном за год. Подведение итогов обучения. Защита творческих работ и проектов	ИИЦ «Вектор+»	опрос.
-----	------------	-----------	--	---------------	--------

Условия реализации программы.

1. Материально-техническое обеспечение;
 - 1.1. Кабинет для проведения занятий, соответствующий СанПиН
 - 1.2. Столы
 - 1.3. Стулья
 - 1.4. Доска демонстрационная
 - 1.5. Интерактивная доска;
 - 1.6. Компьютеры (10 шт.);
 - 1.7. Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир);
 - 1.8. Программы: Adobe Photoshop CS6, Gimp, Flash, SweetHome3D, Sketchup, программа для видеомонтажа Movavi Video Editor 14 Plus, установочный пакет Joomla.
 - 1.9. Локальная сеть;
 - 1.10. Интернет.
2. Учебно-методическое обеспечение программы

№	Тема программы	Форма организации занятия	Методы, приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение, использование материала	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Введение в Web-дизайн	Инструктаж, лекция	Словесный, Наглядный	Интерактивная доска Видеоматериал • Техника безопасности в кабинете информатики	Опрос
2.	Введение в компьютерную графику	Лекция, беседа	Словесный, Наглядный	Презентация • «Виды графики», Видеоматериал • Кодирование графической информации • Назначение графики • Цветовые модели Тест-презентация для обучающихся: «Основы компьютерной графики»	Опрос, тестирование
Обработка и создание изображений в графическом редакторе Photosop					
3	Инструменты рисования и выделения	Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Рисование в Photoshop» • «Инструменты выделения» • «Трансформация»	Практическая работа
4	Основы работы со слоями	Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы: • «Работа со слоями» • Создание коллажа и фотомонтажа Творческие работы: «Коллаж в Adobe Photoshop»	Практическая работа, творческая работа
5	Работа с текстом	Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы «Применение эффектов к тексту»	Практическая работа
6	Работа с фильтрами	Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Применение фильтров для создания текстур» • «Применение фильтров к тексту» • «Имитация 3D» Творческая работа: «Применение фильтров»	Практическая работа, творческая работа

7	Обработка изображений	Практическая работа, проектная работа, зачетное занятие	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Ретушь старой фотографии» Зачетная работа по темам: «Обработка и создание изображений в Adobe Photoshop» • Подготовка иллюстраций для размещения в Интернет» • «Анимация».	Практическая работа, зачет, защита проекта Творческая работа
Основы создания Flash-фильмов					
8	Основы создания рисунков в Macromedia Flash	Практическая работа, зачетное занятие	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Инструменты выделения» • «Инструменты рисования» • «Градиентная заливка. Натюрморт» Зачетная работа «Создание рисунков в Macromedia (Adobe) Flash»	Практическая работа, зачет
9	Основы создания анимации в Macromedia Flash	Практическая работа, зачетное занятие, проектная работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Покадровая анимация» • «Анимация движения» • «Анимация по направляющему слою» • «Анимация формы» Тест «Основы Flash»	Практическая работа, зачет, тестирование, защита проекта
Видеомонтаж					
10	Видеомонтаж	Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • Подготовка материала для видеомонтажа. Создание видеомонтажа.	Практическая работа, Творческая работа
Основы сайтостроения и Web-дизайна					
11	HTML-кодирование	Практическая работа, зачетное занятие	Словесный, Наглядный, практический	Практические работы • «Форматирование текста» • «Размещение графики на сайте» • «Создание списков» • «Создание гиперссылок» • «Таблицы» Тест «Цвета и спецсимволы в HTML» Зачетная работа «HTML-кодирование»	Практическая работа, зачет, тестирование
Основы сайтостроения и web-дизайна					
12	Дизайн сайта	Беседа, Практическая работа, зачетное занятие, проектная работа	Словесный, Наглядный, практический	Лекционный материал «Основы дизайна» Практические работы • «Создание кнопок в Photoshop» • «Создание кнопок во Flash»	Практическая работа, зачет, защита проекта
Размещение сайта в интернете. Системы управления сайтами. CMS Joomla					
13	Интернет. Размещение сайта в интернете. Системы управления сайтами. CMS Joomla	Лекция, беседа, Практическая работа	Словесный, Наглядный, практический	Лекционный материал «Интернет. Размещение сайта в интернете» Практические работы • Создание материалов в CMS Joomla, или • Создание меню и дизайна сайта • Добавление модулей и плагинов	Практическая работа, зачетное занятие
14	Работа над проектом «Мое портфолио»	Индивидуальная проектная работа	Практически		Защита проектной работы

Информационное: На рабочем столе педагога: методические пособия, дидактические материалы.

Кадровое обеспечение: в реализации программы занят педагог дополнительного образования, 1 квалификационная категория.

Формы аттестации/контроля

- Входящая диагностика проходит в форме беседы.

- Текущая – проходит после изучения каждого раздела программы; предусматривает различные диагностические процедуры по усвоению программного материала и личностного развития учащихся: (тестирование, проверочное занятие, викторина, анализ творческих работ, наблюдение за коллективной работой по выполнению и защите проектов, наблюдение за динамикой становления личностных качеств учащихся).

- Итоговая диагностика по завершении обучения проходит в форме защиты проектов.

В ходе обучения проводится коррекция образовательного процесса по принципу обратной связи, это помогает выявить затруднения и ликвидировать их.

- участие в конкурсах *на различных уровнях*.

Наиболее удачная форма организации труда – коллективное выполнение работы.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка. Наиболее подходящая форма оценки – презентации, защита работ, выступление перед зрителями, среди которых родители, бабушки, дедушки ребят.

В конце обучения по программе – конкурс выставка работ учащихся, защита творческих работ с использованием мультимедиа технологий, создание своего собственного сайта с представлением своих работ.

Программа построена на принципах:

Доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по-разному преподаётся, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

Наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы, совместные обсуждения поставленных вопросов и дни свободного творчества.

Список необходимого оборудования.

1. Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда.
2. Столы - 6 шт.

3. Стулья - 6 шт.
4. Компьютеры – 6 шт.
5. Сканер.
6. Принтер.
7. Колонки.
8. Мультимедиа проектор.
9. Экран.
10. Микрофон.
11. Модем.
12. Цифровой фотоаппарат.
13. Дисковые накопители.

Список источников информации для учителя.

1. Александр Глебо «Компьютер сводит с ума». <http://www.medmedia.ru/printarticle.html>
2. А.В. Овчаров «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий». <http://aeli.altai.ru/nauka/sbornik/2000/ovcharov2.html>
3. О.П. Окопелов «Процесс обучения в виртуальном образовательном пространстве». // Информатика и образование, 2001. №3
4. Учебник (руководство) по html скачан сайта www.instructing.ru
5. Из опыта работы по формированию информационной среды образовательного учреждения//Информационные технологии в образовании (ИТО-2002):
6. Организация проектной деятельности школьников в рамках школьного научного общества по информатике//Российская школа и Интернет: Материалы II Всероссийской конференции. – С.-Петербург, 2002 – с.55-56.
7. Проектно-исследовательская деятельность школьников с использованием ИКТ//Информационные технологии в образовании (ИТО-2003): Материалы
8. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Учебное пособие. – М.-Бином. Лаборатория знаний, 2009.
9. Сайты в помощь учителю информатики:
 - www.klyaksa.net
 - www.metod-kopilka.ru
 - www.pedsovet.org
 - www.uroki.net
 - www.intel.ru
10. **Монахов М.Ю.** Создаем школьный сайт в Интернете. Элективный курс: Учебное пособие / Монахов М.Ю., Воронин А.А. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
11. **Платонова, Н.С.** Создание компьютерной анимации в Adobe Flash CS3 Professional [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.intuit.ru/department/school/adobeflashcs3p/>.
12. **Полонская, Е.Л.** Язык HTML. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2003.
13. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Flash CS3 [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://kpolyakov.narod.ru/school/flash.htm>
14. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Adobe Photoshop [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://kpolyakov.narod.ru/school/pshop.htm>
15. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Gmax [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа: <http://kpolyakov.narod.ru/school/3d/gmax.htm>.
16. **Рева, О.Н.** HTML в кармане / О.Н. Рева. – М.: Эксмо, 2008.

17. **Роуз, К.** Освой самостоятельно Adobe Photoshop CS за 24 часа. Пер. с англ. – М.: издательский дом «Вильямс», 2004.
18. **Тарасов, Д.** Видеоуроки Flash [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://www.videouroki.net/view_catvideo.php?cat=21
19. **Тверезовский, Д.И.** Macromedia Flash MX 2004. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2005.
20. **Хосеа, Б.** Macromedia Flash 8 / Хосеа Биргитта; пер. с англ. Е.Г.Скотникова. М.: НТ Пресс, 2007.
21. **Хуторский А.В.** Технология создания сайтов. Элективный курс. — М: Бином, 2006
21. **Web-master**, [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа: <http://www.instructing.ru>

Список источников информации для учеников.

1. Учебник (руководство) по html.
2. Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2003.-М.: ОЛМА-ПРЕСС,2003.-920 с.:ил.
3. Денисов А. Интернет: самоучитель.- СПб.:Питер, 2000.
4. Денисов А. Microsoft Internet Explorer 5 : справочник.- СПб.:Питер, 2000.
5. Шафран Э. Создание web-страниц Ж Самоучитель.- СПб.:Питер, 2000.
6. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Учебное пособие. – М.- Бином. Лаборатория знаний, 2009.
7. **Антонов, Б.** Macromedia Flash 8. Web-графика: анимация, баннеры, логотипы: подроб. иллюстрир. рук.: [учебн. пособие] / Борис антонов. – Москва : Лучшие книги, 2006. – 208 с.
8. **Бикнер, К.** Экономичный Web-дизайн / Кэрри Бикнер; Пер. с англ. Д. С. Ремизова. - М. : НТ Пресс, 2005.
9. **Гурской Ю, Гурская И.** Photoshop CS. Трюки и эффекты. 2 изд. (+CD). – СПб.: Питер, 2005.
10. **Дронов, В.А.** Macromedia Flash Professional 8. Графика и анимация. – СПб: БХВ, 2006.
11. **Жукович, С.** Web-сайт своими руками! [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://webcity.narod.ru>
12. **Интерактивный курс.** Macromedia Flash 8 [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://new-school.ru/catalog/product/id/52>
13. **Монахов М.Ю.** Создаем школьный сайт в Интернете. Элективный курс: Учебное пособие / Монахов М.Ю., Воронин А.А. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
14. **Платонова, Н.С.** Создание компьютерной анимации в Adobe Flash CS3 Professional [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.intuit.ru/department/school/adobeflashcs3p/> .
15. **Полонская, Е.Л.** Язык HTML. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2003.
16. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Flash CS3 [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://kpolyakov.narod.ru/school/flash.htm>
17. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Adobe Photoshop [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://kpolyakov.narod.ru/school/pshop.htm>
18. **Роуз, К.** Освой самостоятельно Adobe Photoshop CS за 24 часа. Пер. с англ. – М.: издательский дом «Вильямс», 2004.
19. **Тарасов, Д.** Видеоуроки Flash [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://www.videouroki.net/view_catvideo.php?cat=21

Приложение №1

Диагностика предметных знаний (1 год обучения)

Ф.И.О.	Знание основ компьютерной графики	Обработка и создание изображений Photoshop	Основы создания Flash-фильмов	Видеомонтаж	Основы сайтостроения и web-дизайна	Создание и защита сайта	Итого

- «высокий уровень» - от 4 до 5 баллов, (безошибочное выполнение задания + высокая скорость)
- «средний уровень» - от 2,6 до 3,9 баллов, (допускается небольшие неточности или работа выполнена с подсказкой педагога)
- «низкий уровень» – от 1 до 2,5 баллов. (работа не соответствует образцу, большая часть работы выполнена с помощью педагога или работа не выполнена)

Итоговый тест по компьютерной графике

1. Ответьте на вопросы:

- А) Что означает понятие компьютерная графика, растровая графика, векторная графика, анаглиф?
- Б) Что из себя представляет система управления сайтом (CMS)?
- В) Чем отличается растровое изображение от векторного и может ли векторное иметь слои?
- Г) Чем отличаются стереоизображения и трехмерные изображения?
- Д) К чему относится трехмерная панорама: к растровой или к трехмерной графике?

1. Напишите (дайте) краткую характеристику изображенных ниже изображений редактора (вид графики, программа, назначение графики)

	
	
	
	
	
	

3. Вам дан шаблон дизайна сайта. Для его создания вам разрешено использовать следующие программы:

1. Adobe Photoshop
2. Adobe Flash
3. Planoplan
4. Joomla
5. SweetHome 3D
6. HTML
7. MovieMaker

Выберите из списка и обведите в кружок все, что отвечает следующим требованиям: не является программой.

4. Все остальные задания выполняются с использованием только элементов перечисленных в п. 3

- Схематично изобразите шаблон сайта. На нем обозначьте схематично основные элементы сайта.
- Опишите из пункта 3 следующие элементы: SweetHome 3D, Planoplan. Где они применяются? Что вы про них знаете?
- Какими способами можно сделать Анаглиф? Создайте анаглиф самым простым способом.
- Создайте рекламный видеоролик ролик вашей на ваш сайт.